

向着太阳出发

SUNWARD

FILM PROJECT PLAN

电影项目计划

向着太阳出发

Sunward

片名：向着太阳出发

项目类型：剧情 / 青春 / 喜剧

影片时长：100分钟

开机日期：2025年8月15日

拍摄周期：45天

拍摄地点：深圳

制作费用：2000万（线下）

项目概况

故事简介

梦想不“失聪”，舞出奇迹人生。

电影《向着太阳出发》是一部充满温情和励志色彩的逐梦舞蹈故事，感人至深，令人动容。影片细致入微地刻画了肠粉店老板孙军与他那失聪女儿孙思鑫共同追求梦想的艰辛历程。孙军为了筹集女儿治病的费用，不辞辛劳地拼命攒钱，但由于对舞蹈的误解，他坚决反对女儿学习舞蹈并参加小艺考。然而，12岁的孙思鑫对舞蹈怀有无比的热爱，尽管双耳失聪，她却从未放弃自己的舞蹈梦想。在父亲与余雯雯的鼓励与支持下，孙军逐渐摒弃了对舞蹈的偏见，开始支持女儿追寻她的舞蹈梦想。孙思鑫在父亲的坚定支持下，凭借坚韧不拔的精神和不懈的努力，最终被艺术学校附中破格录取。父女俩在相互理解和支持的过程中，完成了心灵的洗礼和救赎，他们的感人故事激励着每一个在逆境中奋斗的人，让他们坚信，只要坚持梦想，终将迎来光明。

向着太阳出发

Project highlights

项目亮点



The first point.

国内首部聚焦舞蹈“小艺考”的现实力作，励志篇章。



The second point.

亲情交织童真，梦想碰撞现实，轻喜剧触动心弦，共鸣情感深处。



The third point.

中国残疾人联合会与深圳市福田区人民政府联合出品，官方背书，彰显先锋城市之魂。



The fourth point.

大经济浪潮中的温情之光，践行雷锋精神，关怀残障群体。

向着大时代

导演阐述

2023年春，命运将我与这个承载人文关怀的影视项目紧密相连。历经18个月创作周期的精心打磨，这个关于艺术梦想与生命韧性的励志叙事逐渐显露出震撼人心的艺术轮廓。故事聚焦于一位先天听力受损的深圳少女，生理的缺憾并未熄灭她对足尖艺术的炽烈追求，在家人与舞蹈导师的共同守护下，这位特殊的舞者以独创的振动感知法捕捉韵律脉动，将澎湃的生命能量灌注于每个阿拉贝斯克转体。当聚光灯照亮剧场，她不仅用身体语言重构了柴可夫斯基的经典乐章，更在旋转腾跃间完成了对生命局限的华丽超越。

而这部现实主义题材作品也承载着三重艺术价值。通过微观视角展现特殊群体突破生理桎梏的壮美历程，在芭蕾足尖与舞台木地板的碰撞中，奏响“我命由我不由天”的灵魂交响。同时以细腻镜头语言呈现听力障碍群体的生存图景，呼应新时代雷锋精神的核心价值，呼吁构建更具人文关怀的社会支持体系。我们也会将深圳“敢为天下先”的改革基因融入叙事肌理，通过福田CBD天际线、大鹏所城历史遗存等标志性场景，立体化展现这座先锋城市包容创新的精神品格。这不仅是一场芭蕾艺术的视听盛宴，更是一曲献给逐梦者的生命赞歌——当命运的枷锁与梦想的羽翼碰撞，勇气与坚持终将绽放人性最美的光芒。

向着太阳出发

角色拟邀

孙军，45岁，经营肠粉店，是孙思鑫的父亲。他性格勤劳、善良，但略显固执和保守。孙军来自东北，曾在深圳打工，后学会制作肠粉谋生。不幸的是，女儿幼年因病失聪，其妻子在女儿2岁时因车祸去世。孙军独自抚养女儿，同时兼顾店里和上门厨师的生意，努力攒钱为女儿治病。他对舞蹈存有偏见，但最终支持女儿追寻舞蹈梦想，并在女儿被舞蹈学院附中录取时，实现了父女间的相互救赎。

“我这辈子可能就这样了，但我姑娘跳舞她可是天才！”

孙军



演员 黄渤

Character Proposal
Invitation

角色拟邀

孙军，45岁，经营肠粉店，是孙思鑫的父亲。他性格勤劳、善良，但略显固执和保守。孙军来自东北，曾在深圳打工，后学会制作肠粉谋生。不幸的是，女儿幼年因病失聪，其妻子在女儿2岁时因车祸去世。孙军独自抚养女儿，同时兼顾店里和上门厨师的生意，努力攒钱为女儿治病。他对舞蹈存有偏见，但最终支持女儿追寻舞蹈梦想，并在女儿被舞蹈学院附中录取时，实现了父女间的相互救赎。

“我姑娘不是残疾！”

孙军

演员 肖央

角色拟邀

孙军，45岁，经营肠粉店，是孙思鑫的父亲。他性格勤劳、善良，但略显固执和保守。孙军来自东北，曾在深圳打工，后学会制作肠粉谋生。不幸的是，女儿幼年因病失聪，其妻子在女儿2岁时因车祸去世。孙军独自抚养女儿，同时兼顾店里和上门厨师的生意，努力攒钱为女儿治病。他对舞蹈存有偏见，但最终支持女儿追寻舞蹈梦想，并在女儿被舞蹈学院附中录取时，实现了父女间的相互救赎。

“闺女，其实爸爸就是个普通人。但是因为有了你，爸爸感到生活充满意义。”

孙军



演员 潘斌龙

Character Proposal Invitation

角色拟邀

余雯雯，约24岁，担任凡卡舞蹈培训机构老师，是孙思鑫的舞蹈老师，毕业于知名舞蹈学院，性格专业严格且富有爱心，对舞蹈教育充满热情，但也受艺考潜规则影响。本想用专业知识助力学生圆梦，但现实压力让她不得不妥协。她多次为孙思鑫提供指导和机会，因艺考潜规则与孙军产生矛盾，最终选择坚守教育初心，放弃送礼。

“舞蹈没有捷径，只有练！”

余雯雯

角色拟邀

余雯雯，约24岁，担任凡卡舞蹈培训机构老师，是孙思鑫的舞蹈老师，毕业于知名舞蹈学院，性格专业严格且富有爱心，对舞蹈教育充满热情，但也受艺考潜规则影响。本想用专业知识助力学生圆梦，但现实压力让她不得不妥协。她多次为孙思鑫提供指导和机会，因艺考潜规则与孙军产生矛盾，最终选择坚守教育初心，放弃送礼。

“要么放弃，要么就坚持到底。”

余雯雯



演员 周也

Character Proposal Invitation

角色拟邀

余雯雯，约24岁，担任凡卡舞蹈培训机构老师，是孙思鑫的舞蹈老师，毕业于知名舞蹈学院，性格专业严格且富有爱心，对舞蹈教育充满热情，但也受艺考潜规则影响。本想用专业知识助力学生圆梦，但现实压力让她不得不妥协。她多次为孙思鑫提供指导和机会，因艺考潜规则与孙军产生矛盾，最终选择坚守教育初心，放弃送礼。

“只要你足够优秀，其他都不是问题。”

余雯雯

演员 刘浩存

角色拟邀

孙思鑫，12岁，孙军之女，小学六年级学生，热爱舞蹈，天赋异禀，性格内向敏感。她一岁因病失聪，右耳依赖助听器，但未放弃舞蹈梦。六岁起在舅舅的舞蹈班学习，因母逝父反对而中断。她私下苦练，渴望入读专业舞蹈学院。舞蹈让她在无声世界感受“生命音符”，虽年仅十二，却勇于抗争命运，同时期待父亲的理解。历经父亲反对、练舞艰辛、家庭矛盾等多重挫折，她始终坚守梦想，凭借毅力提升音乐辨识能力，终获评委认可，被知名舞蹈学院附中破格录取，并与父亲达成和解。

“知道吗，向太阳许愿你愿望就会成真。”

“我说的！我要离开这里！”

孙思鑫



角色拟邀

王宏烁，12岁，孙思鑫的小学同学和舞蹈机构伙伴，性格倔强且有主见，多次给予孙思鑫鼓励和帮助。

他出生在艺术氛围浓厚的家庭，母亲和长辈从事舞蹈相关工作。他表面顺从父母学习舞蹈，实则热爱滑雪运动，且险些为了观看滑雪比赛而错过小艺考复试。最后，他鼓起勇气向父母坦白心中热爱，坚定追求自己的梦想。

“妈，我只是想有那么一个下午，做一回真正的自己。”

王宏烁



制片阐述

这是一部深植现实土壤的舞蹈电影，细腻描绘家庭、梦想与成长的励志篇章。在当下电影市场，此类题材稀缺而珍贵，能深刻触动观众心弦。作为制片人，我旨在创作一部精致佳作，并践行雷锋精神，关怀残障群体，响应时代号召，打造深圳特色文化名片。期望通过此片，传递梦想与坚持的力量——向着太阳出发，终将拥抱属于自己的黎明。在当下经济大潮中，这无疑是鼓舞人心、难能可贵的动力源泉，引领我们勇往直前，追寻那抹最耀眼的光芒。

向着太阳出发

Production cycle

制作周期

筹备期

2024.11月-2025.7月

后期制作

2025.10月-2025.12月

院线发行

2026.5月

拍摄期

2025.8月-2025.10月

宣发期

2026.1月-2026.3月

向着光出发

深圳地区部分堪景记录



向着太阳出发

深圳地区部分堪景记录



深圳地区部分堪景记录



深圳地区部分场景记录



Contrast movie

对标影片



《小小的我》

剧情 / 家庭

票房：7.65亿人民币

第37届东京国际电影节主竞赛

最佳观众票选奖提名



《健听女孩》

剧情 / 音乐

票房：2.71亿美元

第94届奥斯卡金像奖最佳影片



《姥姥的外孙》

剧情

票房：1.27亿人民币

第18届亚洲电影大奖

Aesthetic design

美学设计



向着出发

团队介绍

总出品人 / 总制片人

凡卡·芭蕾创始人

凡卡橙子影视娱乐创始人

国家二级芭蕾舞演员

团队介绍

联合出品人

主要作品

小说《宇宙背面的盒子》商务

网剧《废城少年》项目总策划

院线电影《金色病人》剧本商务

珠宝题材网络剧《闪耀之城》商务制片人

院线电影《森林与潜水眼镜》剧本商务



团队介绍

联合制片人

影视作品

《楚汉传奇》《未来警察》《奋斗》《左眼不跳财》

《沁源围困战》《闯滩人》《爱你输给了谁》

广告作品

2015-至今 服务于华为，360，TCL，ANKE，努比亚，跨越集团，
华润万家，康美药业，飞鹏生物，招商银行，迈瑞集团，平安集团，
赛意集团，南山集团，顺丰集团等企业的品牌策划及营销



向着太阳出发

晏祥



总策划 / 制片人

团队介绍

主要作品

《刺杀小说家2》《我的盛大葬礼》《热浪之行》

《好东西》《西虹市首富》《酱园弄》《七日狂奔》

中国国家话剧院 导演

第十届中国戏剧节最佳导演

第十五届西宁FIRST青年电影展创投单元造梦者大奖



向着太阳出发

张睿扬



团队介绍

导演

主要作品

《疲城》《我的青春岁月》《梨花镇》

《暑期时光》《冰箱》《黑车司机》

第21届上海国际电影节亚洲新人奖

第69届圣塞巴斯蒂安国际电影节最佳新导演等

现为西安电影制片厂签约导演



向着太阳出发

孙亮

编剧

团队介绍

主要作品

《中国缉毒警》《破冰》《猎毒之闪电行动》

《特警使命之追击》《全城搜救》《战警之生死狙击》

《夜行法医》《暗渊之下》《真相迷宫》



向着太阳出发



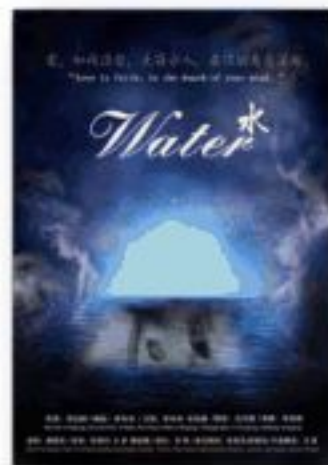
团队介绍

双语聋人 编剧 (口语、手语)

主要作品

《卓嘎》《水》《你是我的太阳》

入围第14届First青年电影展创投单元的年度终选



余 阳

团队介绍

摄影指导

主要作品

《我和我的祖国》《乘风破浪》《平原上的火焰》

《河边的错误》《爆款好人》《猎狐行动》

《深海》《找到你》





Team Introduction

团队介绍

录音指导

主要作品

《三叉戟》《芳华》《让子弹飞》

《爱情神话》《送我上青云》



向着光出发

温波

团队介绍

美术指导

主要作品

《怒水西流》《棋士》《爆裂无声》

《平原上的摩西》《东北虎》《何以中国》



向着太阳出发



兰志强

广东省电影局
电影剧本(梗概)备案回执单

影剧备字〔2025〕第109号

影片名称：向着太阳出发

摄制单位：深圳市凡卡橙子影视娱乐有限公司

摄制单位法人代表：吕星良

注：此证只限摄制《向着太阳出发》影片使用，有效期贰年；
该片领取《电影片公映许可证》时，此证须交回。



申请编号：011020241016182443957377

向着太阳出发
Sunward

影片备案

广告投放权益

- A 身份客户：首席冠名，特约赞助，合作伙伴
- B 授权权益：包括品牌授权以“身份客户”进行宣传推广，电影宣发过程中客户身份logo呈现及联合推广。

渠道: 电影海报，各地区首映式活动，线上媒体宣发，KV等
- C 内容呈现：场景植入，创意中插，片尾彩蛋，片尾鸣谢。

投资权益

投资人（企业 / 单位）享有优先权益

- A 优先成本回收权：投资方以资金形式投资本电影项目者，除享有依投资额度所占本项目之股权比例外，于影片产生经济效益后，亦享有优先回收其投资成本之权利。
- B 优先署名权：投资方以资金形式投资本电影项目者，依据其投资额度所占比例，有权优先于他人署名于项目之重要职位。
- C 奖项荣誉共享权：影片荣获奖项后，投资方有权共同享有该影片所荣获之各项荣誉。

向着太阳出发

SUNWARD

谢谢观赏